

EN DAARMEE

BVSTA!

JUMP, JOSEFINA, JUMP!



SWERTS & VANAS • TOM BOUDEN

EN DAARMEE **BUSTA!**

JUMP, JOSEFINA, JUMP!



Scenario: TOM BOUDEN
Tekeningen: SWERTS & VANAS



Standaard Uitgeverij



JOOST

Zoon van Bert. Hij is niet lelijk, niet knap, studeert goed en neemt weinig risico's. Samen met Kathy en Stijn vormt hij een hechte vriendengroep die niemand kan verbreken.



LAURA

Laura is een 'no-nonsense'-type. Ze is een spring-in't-veld die regelmatig letterlijk binnenvalt in de keldergarage. Samen, met haar kleurrijke outfits en rake opmerkingen maakt dat van haar de Pippi Langkous onder de vrienden.



STIJN

Sympathieke buurjongen van Joost. Niet hip, niet cool en absoluut niet groovy, maar wel zeer slim. Hij is heimelijk verliefd op Kathy, maar geen haar op zijn hoofd dat er aan denkt om zijn kans te wagen.



RUBEN

De etterige oudere broer van Joost. Hij laat geen enkele kans liggen om zijn broer te pesten. Hij denkt van zichzelf dat hij de droom van elke vrouw is.



BERT

De vader van Joost en Ruben. Jong getrouwd, jong gescheiden. Een eeuwige optimist. Hij laat soms wat over zich heen lopen en de jongens komen makkelijk met veel weg, tot Patsy in hun leven komt. Bert is smoorverliefd op Patsy.



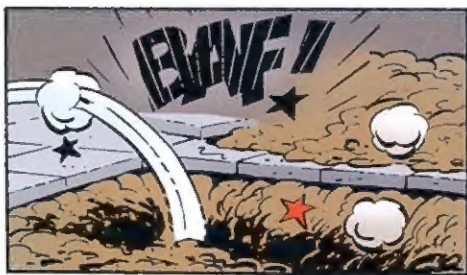
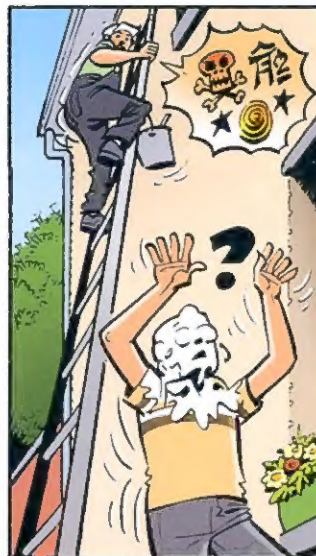
PATSY

Moeder van Isa. Ze is presentatrice bij LTV, maar haar grote droom is presentatrice worden bij de openbare omroep. Ze is gek op Bert, haar Petoetje.



ISA

Dochter van Patsy. Tegengesteld aan Joost. Ze is impulsief, gevat en een doener. Ze is aantrekkelijk en valt op oudere jongens.





Later...

STIJN? Wat is er gebeurd?!



Iets met een meisje en een vis...

??



Ik ga wat op mijn bed liggen... ik voel me niet helemaal tip-top.



ZITA

ZZZZ



En, hoe gaat het met je schoolproject?

Prima, ik sta op de drempel van een doorbraak.

TEKTONIK RULES



In Asnapije leeft een vogelsoort die met uitsterven bedreigd is omdat er te weinig vrouwtjes van zijn.

ST-GOBELUN COLLEGE



Ik denk die soort te kunnen redden door ervoor te zorgen dat de mannetjes in vrouwtjes veranderen.

Hoe ga je dat doen?



Veel vissen kunnen van geslacht veranderen. Ze maken daarvoor een hormoon aan dat mannelijke eigenschappen creëert en vrouwelijke laat verdwijnen. Of andersom.



Samen met meneer Corpusje, de leraar chemie probeer ik dat hormoon chemisch na te maken. Als die mannelijke vogels daarmee ingespoten worden veranderen ze automatisch in vrouwtjes.

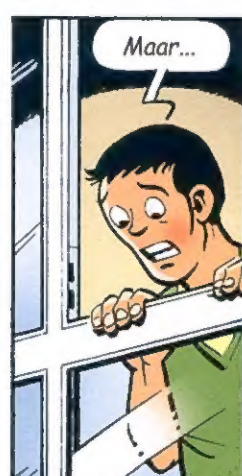


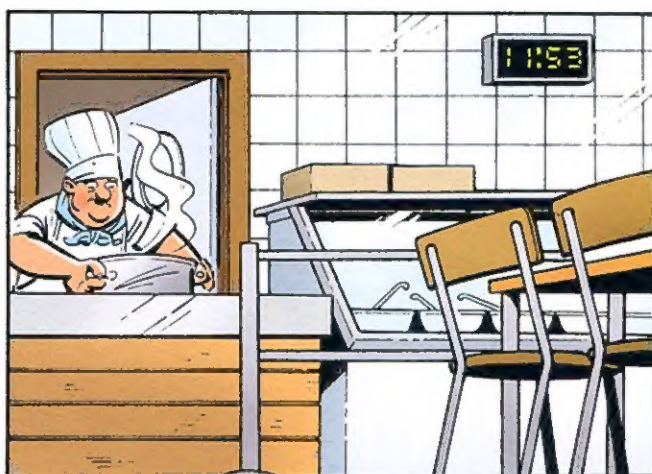
En als er opnieuw genoeg vrouwtjes zijn, zal de soort niet uitsterven.



DRRRRIING...

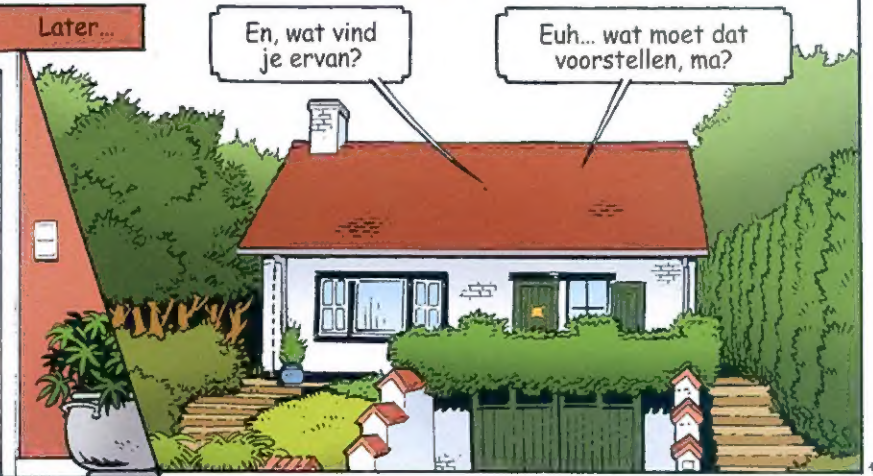
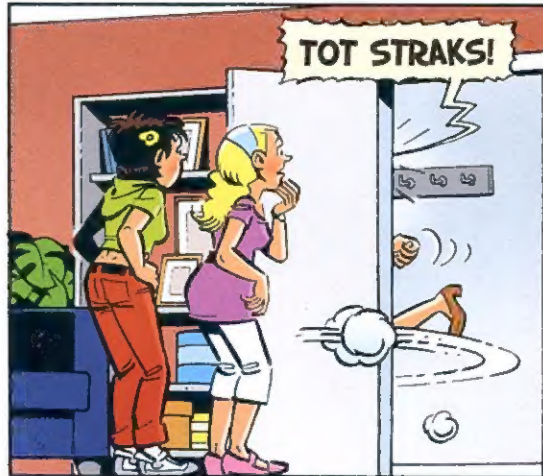
De bell! De lessen beginnen.

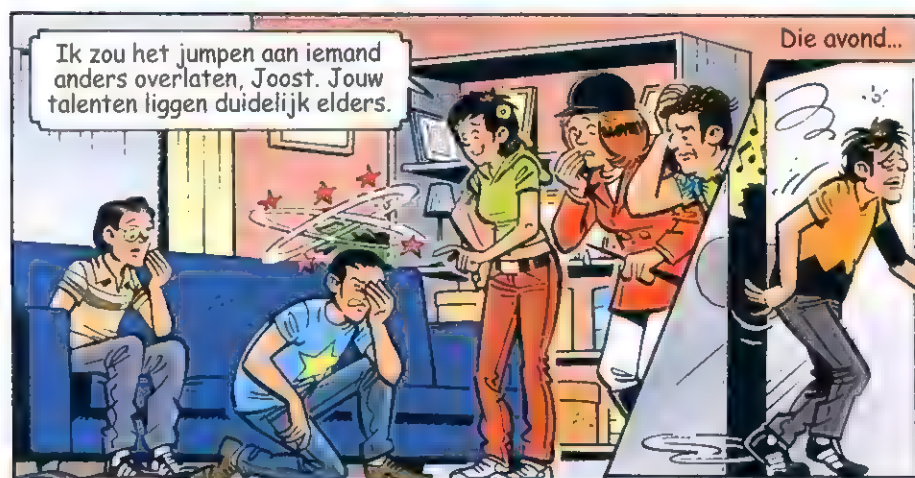
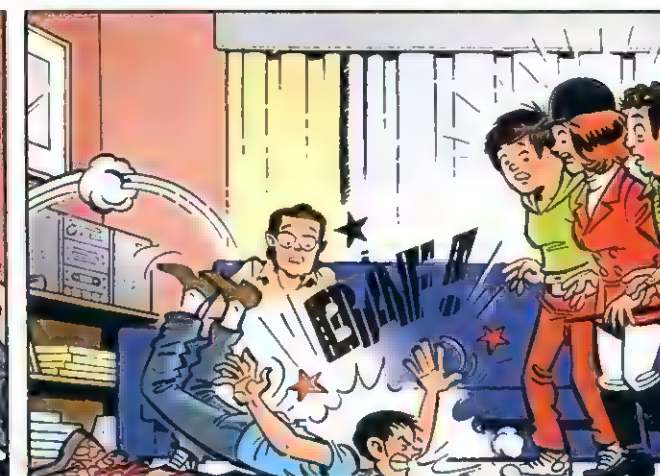
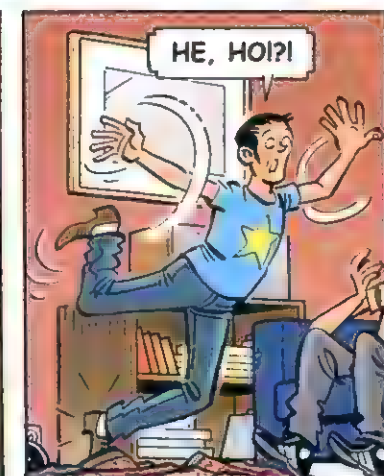
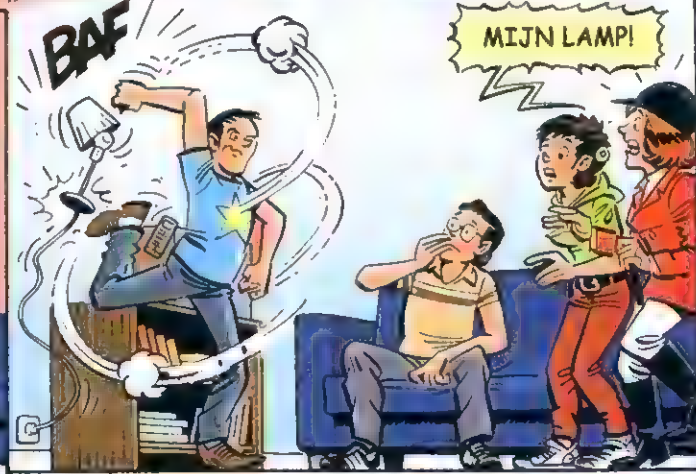














De volgende ochtend...



Vier dagen later...

Eens kijken of ik
nieuwe berichtjes
heb ontvangen.

O mijn God! Ik
heb een antwoord
gekregen! Wat
schrijven ze... ??

Zeg dat het
NIET WAAR IS?!!

Ze gaan mijn idee gebruiken!!

Mijn droom wordt een stripverhaal! Jullie hebben de
weddenschap verloren. Dat betekent dat Joost vandaag
als vrouw door het leven moet gaan en Laura als man.

WAT?

Nee toch?!

hihi!

Dit wordt leuk! Ik heb nog wel wat dingen
liggen waarmee ik Joost kan verkleeden.

Maar...

En wij gaan in de kleerkast
van Joost alles vinden om
van jou een echte man te
maken. Vooruit!

Maar...

Ziezo. Nu ga je eindelijk
eens leren dat vrouwen
het sterke geslacht zijn!

Pfft, dat zal wel!

**AAAAH! AW!
AUW!**

Ziezo, je benen zijn gewaxt.

Oef... nog meer
marteling zou ik
niet overleven!

Armen omhoog!

Wat??

Okselhaar!

**AUW! OE!
AAAAH!**





ZEG DAT HET NIET WAAR IS?!! WAARAAN HEB IK DIT VERDIEND?!!



Dat is allemaal de schuld van de televisie! Tegenwoordig is alles normaal!!

Hoezo? Waar heb je het over?



Zie je wel, Isa doet ook al alsof het de normaalste zaak ter wereld is!

Maar...



Joost had die weddenschap met Stijn maar niet moeten verliezen. Het is zijn eigen schuld dat hij nu een hele dag als vrouw moet rondlopen.



We... weddenschap??

Er staan nog wat oude schoenen in de berging.



Oef! Als het dat maar is!

Oei, is het al zo laat? Ik moet weg, straks begint die record-poging jumpen.



Ik heb nog nooit met iemand afgesproken via de chat...



... maar je ziet er beter uit in het echt dan op je profiel.

Dank je. Jij ziet er... euh... interessanter uit.



O, pindanootjes. Moet je er ook wat hebben?

Nee, dat mag ik absoluut niet eten!



Ik heb een vreselijke notenallergie. Ik mag ze zelfs niet aanraken. Ik zwel er helemaal van op.

O...



Ik moet eventjes naar het toilet.

Wees gerust, ik loop niet weg.



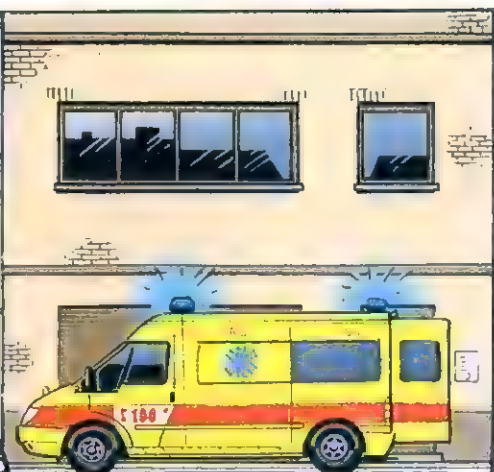
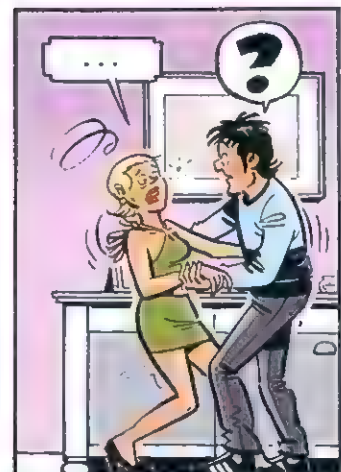
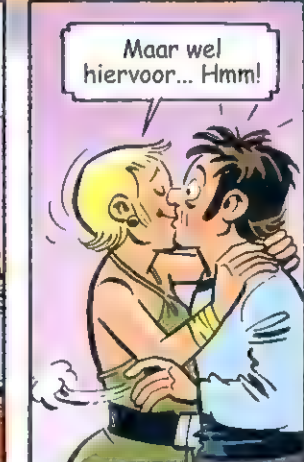
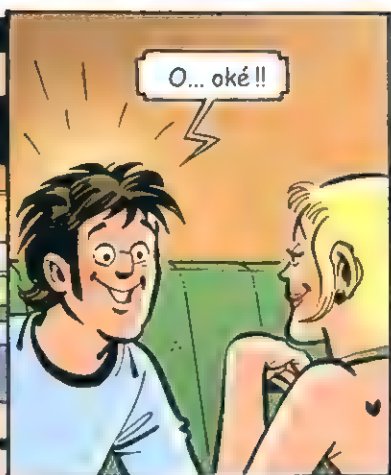
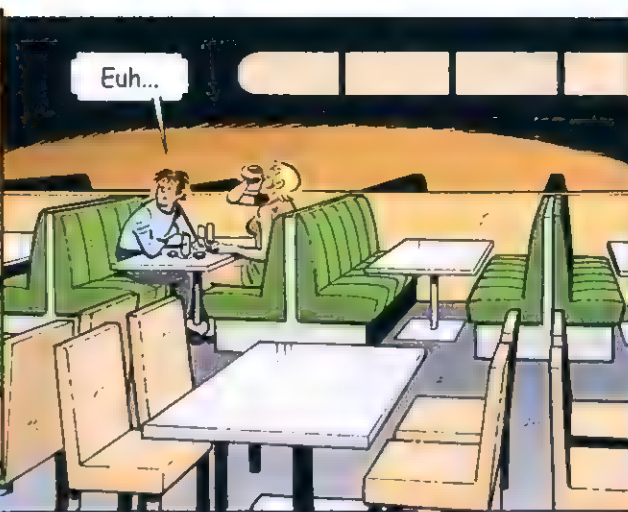
Hmm! Pindanootjes! Stel je voor dat ik die niet zou mogen eten.

Hup, allemaal in één keer.

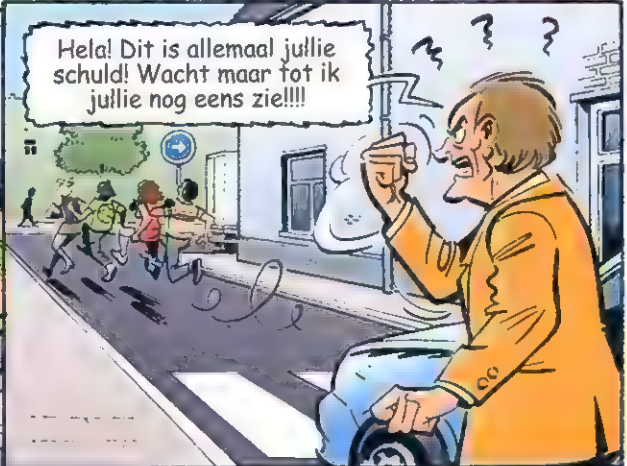
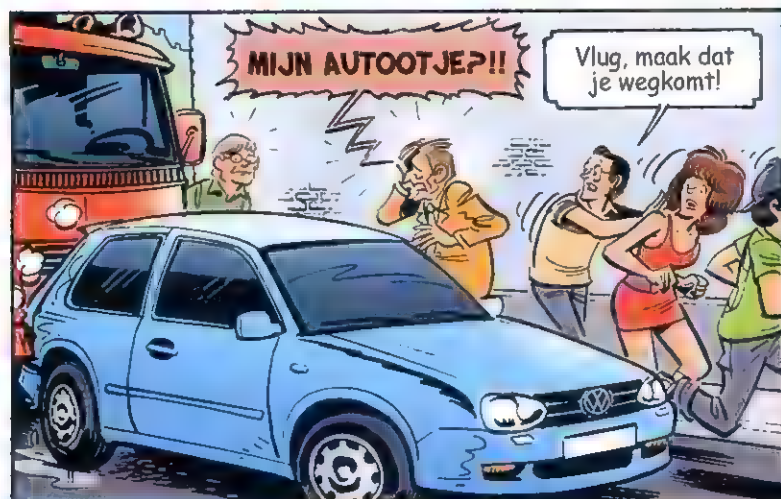
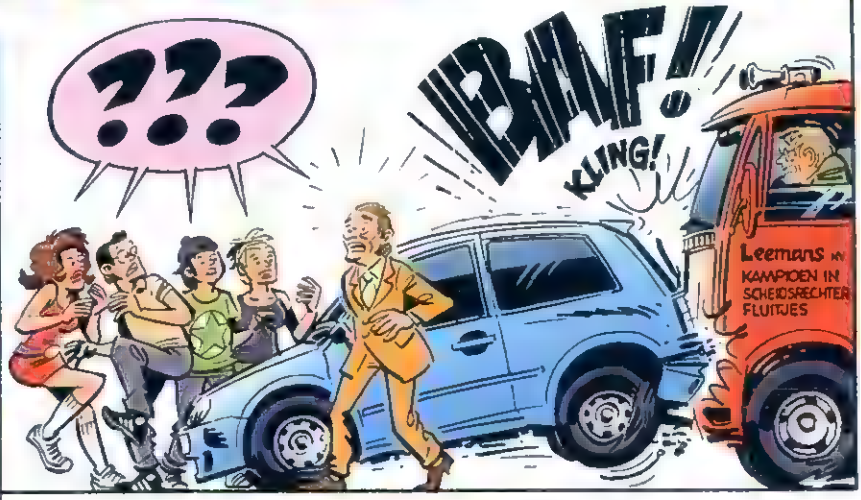
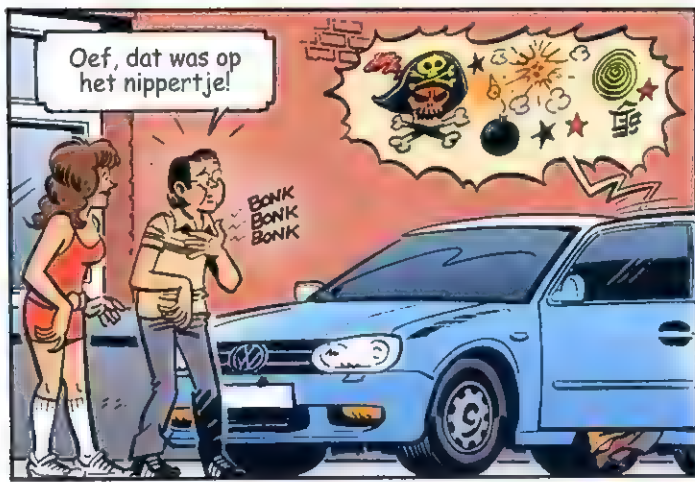


Hier ben ik terug. Ik bleef toch niet te lang weg?

Nee hoor. 20 minuten is niet zo lang...







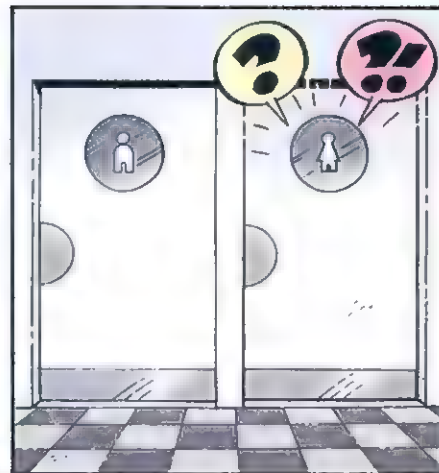


(*) zie album 3 en 4.





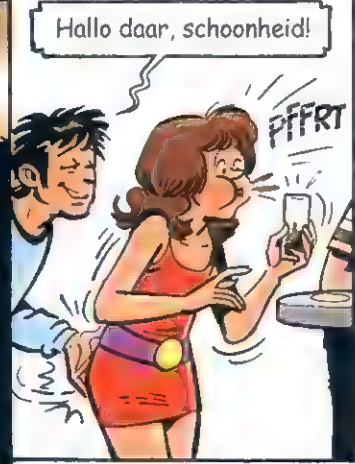
Bestellen jullie alvast iets voor mij?
Ik moet dringend naar het toilet.



Wil je wel eens oprotten,
viezerik! Jij hebt niets te
zoeken in de damestoiletten!



Amai, dat was duur! Nu begrijp ik
waarom het hier zo slecht verlicht is.
Ze willen niet dat we de prijzen zien.



Hallo daar, schoonheid!



Mijn naam
is Ruben.

Dat ... euh...
ik... euh... hallo...



Ik wist niet dat Schellekens
en Isa zo'n knappe vriendin
hadden. Het lijkt wel alsof we
elkaar al jaren kennen.

Ik heb helaas
hetzelfde gevoel.



Mag ik je een drankje aanbieden?

Het duurste wat
ze hebben, graag.



Vlug, we moeten
hier weg, terwijl
de Pinda aan
de bar staat!

Dat zal
niet gaan,
hij komt
al terug.



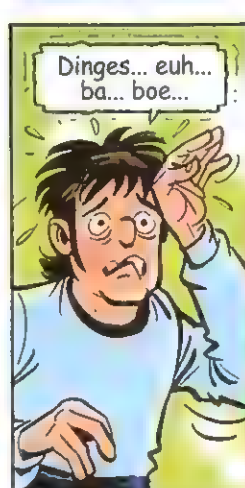
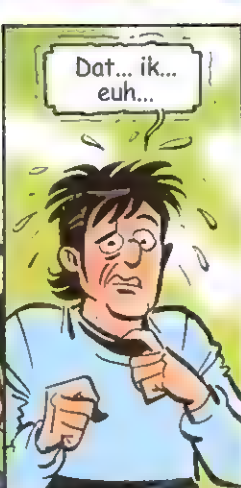
Alstublieft!

Bedankt. En rot nu
maar op, ik ben niet
in jou geïnteresseerd!

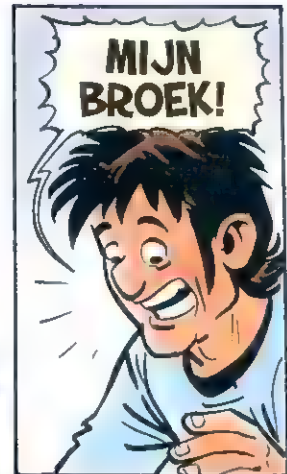
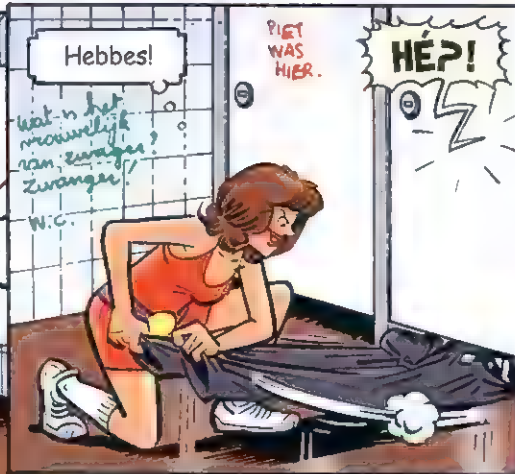
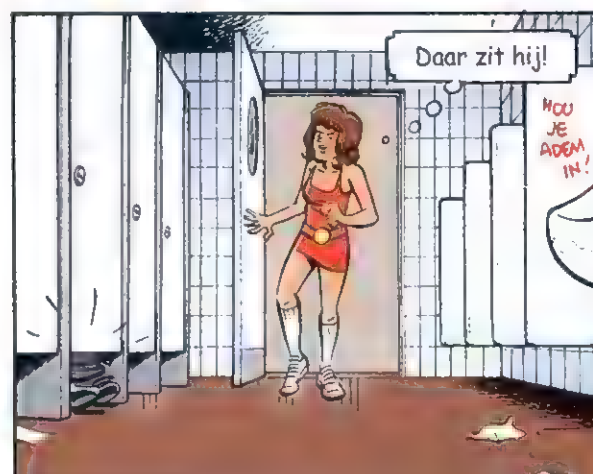


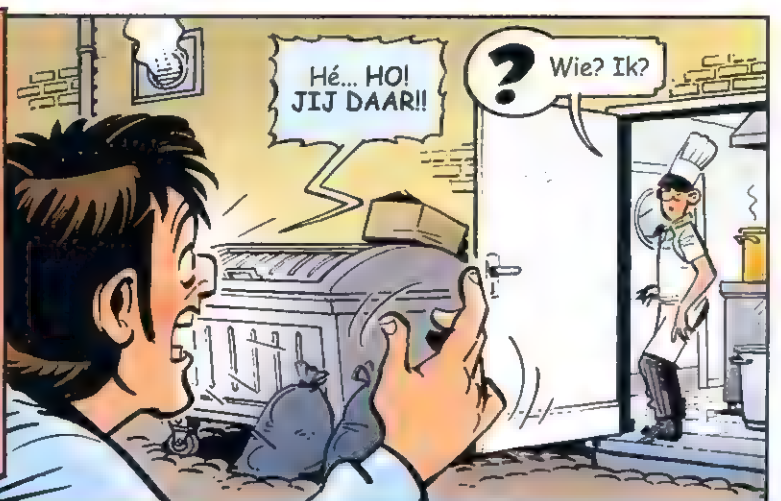
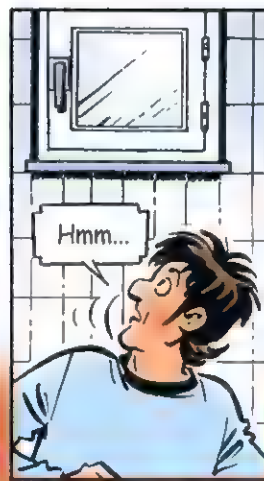
Maar... ik dacht dat het
klikte... ik heb het gevoel
dat ik al alles van je weet.

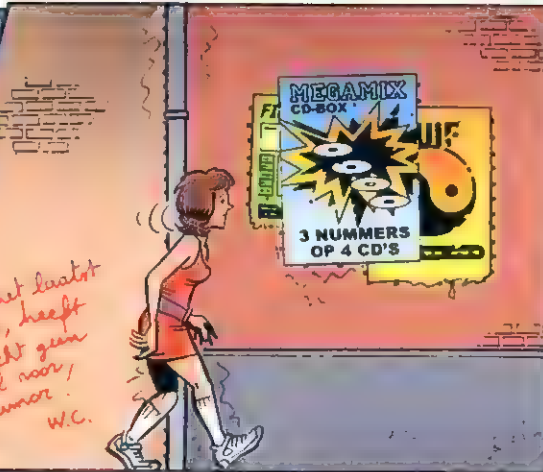
Ik weet in elk geval
genoeg van jou...











Vroeger zag ze er helemaal anders uit.



Oef, eindelijk passeert er nog eens iemand. Kan je me helpen?



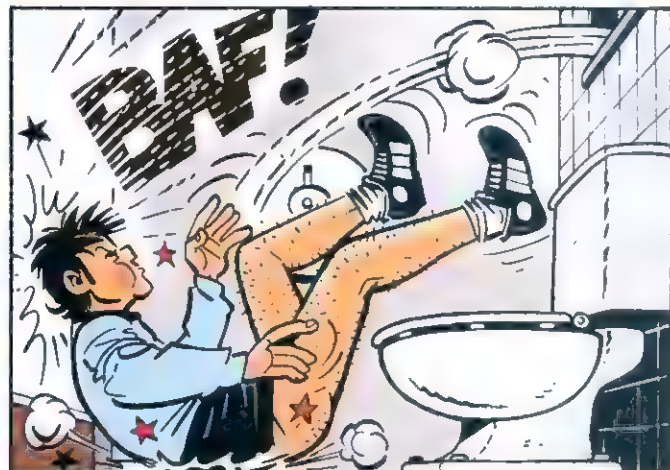
Je zou me terug naar binnen moeten duwen.



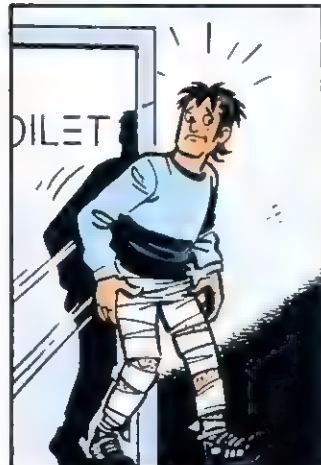
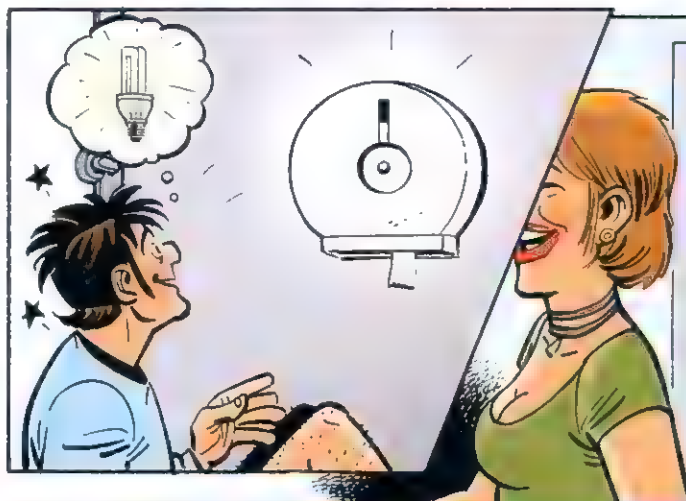
Er komt beweging in!



Ik ben los!!



Dat raam was een slecht idee. Ik moet iets anders verzinnen. Maar wat?



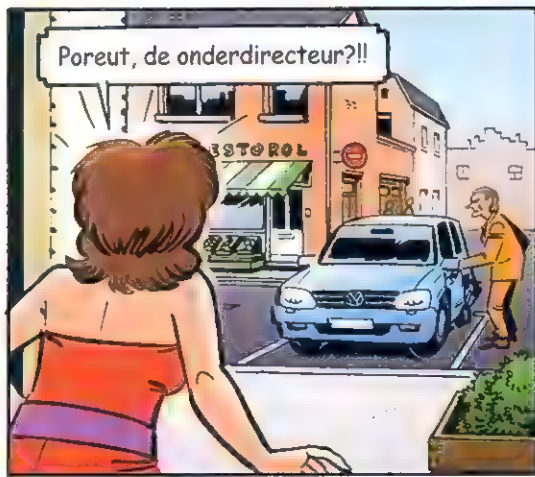
Oef! Niemand heeft iets gemerkt!

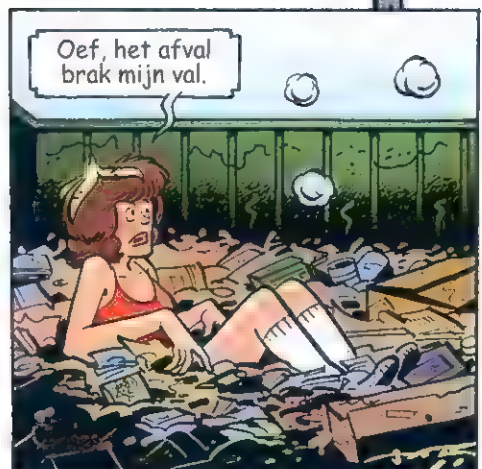
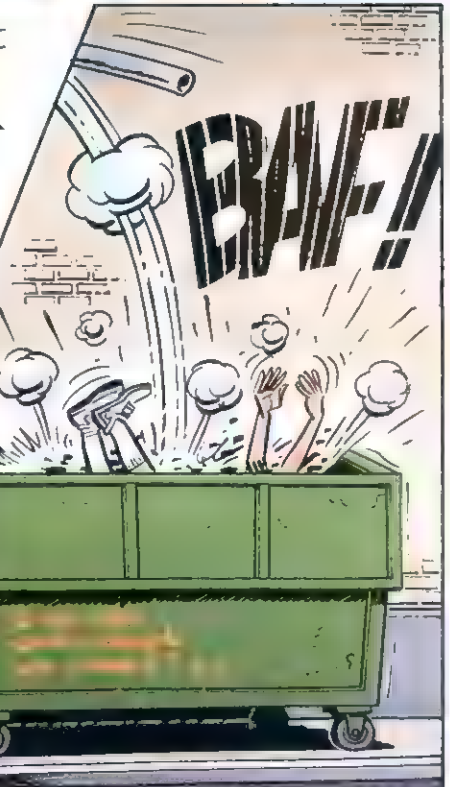
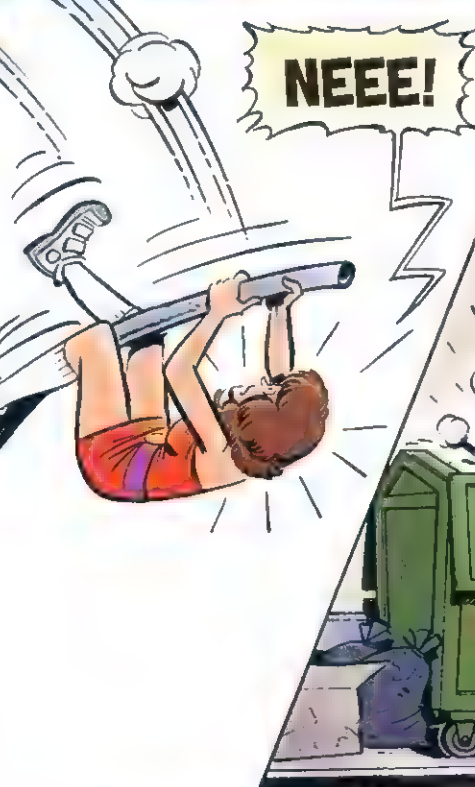
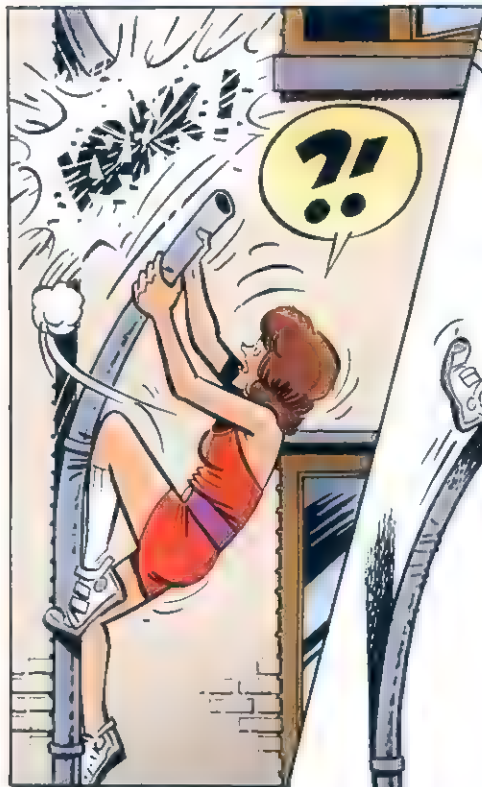
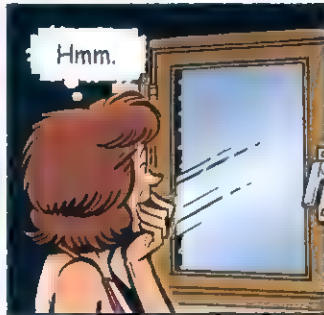
Ondertussen...

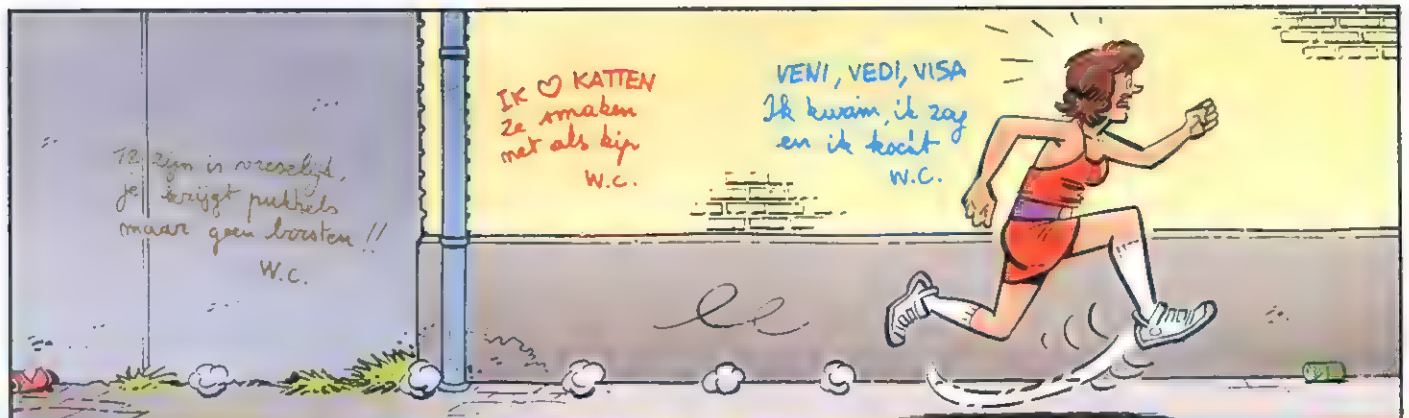
HERENKAPSALON
Voor Hem en zijn Haar

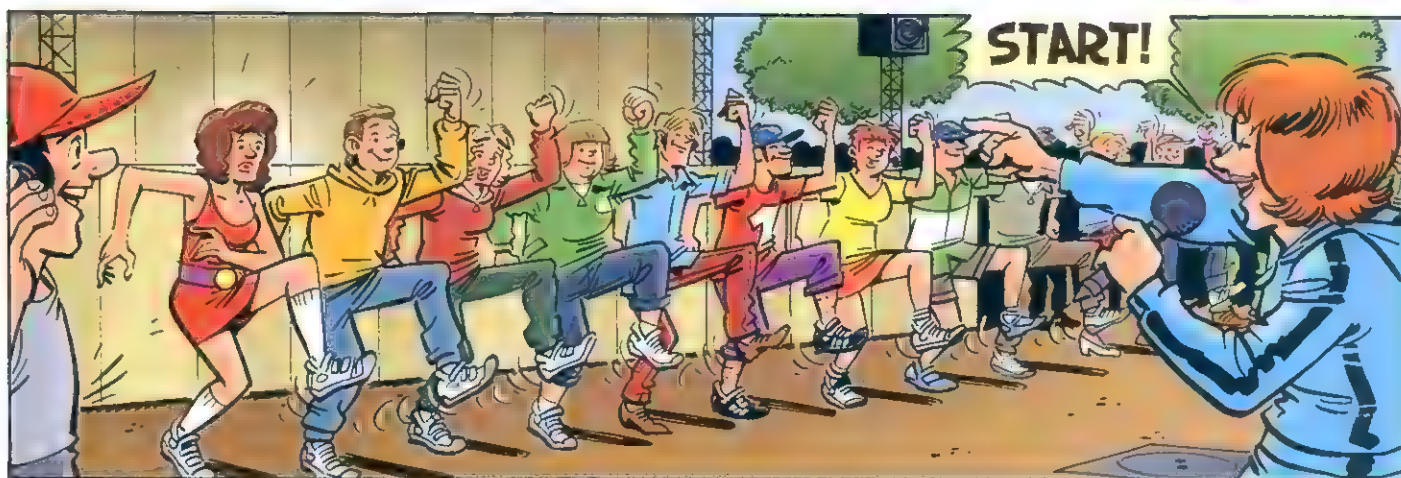


O NEE?!!?

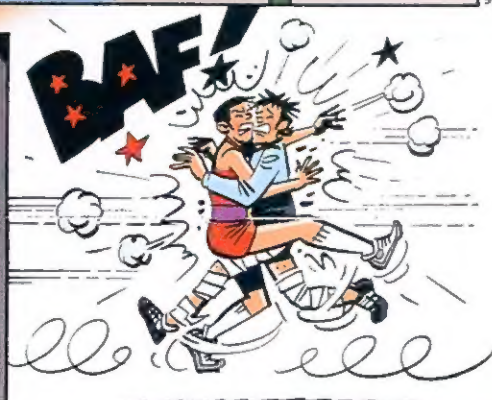














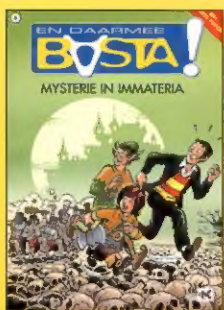
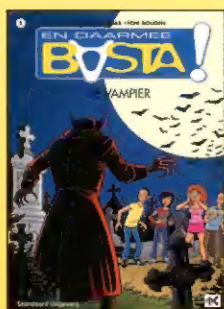
Enkele dagen later...



© FOTO: PHILIP DEPREZ

EN DAARMEE **BOSTA!**

REEDS VERSCHENEN:



IN VOORBEREIDING:
9. IN GOEDE EN KWADE DAGEN

Voor meer info: www.standaarduitgeverij.be